

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2024
Institution	Haderslev Handelsskole
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Anne Skov
Hold	Hhh3A21

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Grammar
Titel 2	Business correspondence
3	Business introduction: Virgin
4	SoMe
5	Immigration and the American Dream
6	Cultural theory
7	Method, text and genre
8	India
9	The UK – area study
10	Globalization and inequality
11	English as Lingua Franca
12	Business ethics and CSR
13	The US – area study
14	Værklæsning: The Handmaid's Tale

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Grammatik
Indhold	<p>Bergstein, Hansen og Jepsen: Engelsk startgrammatik. Systime, 2010</p> <p>Mette Hermann og Poul Tornøe: Getting Started. Systime, 2019. https://getting-started.systime.dk/?id=1</p> <p>Brieghel og Hagelskjær: Engelsk grundgrammatik – Questions and answers. Systime, 2014 https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/</p> <p>Brieghel og Hagelskjær: Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and answers. Systime, 2014 https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/</p> <p>Ordbogen.com https://www.ordbogen.com/da/</p> <p>Oxford Learners Dictionary https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>Cambridge Dictionary https://dictionary.cambridge.org/</p>
Omfang	Løbende gennem alle tre år
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne benyttede hovedsageligt startgrammatikken i grundforløbet, hvorefter undervisningen er foregået med udgangspunkt i Getting Started suppleret af Engelsk Grundgrammatik og Engelsk Fortsættergrammatik.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi. - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. - Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.
Arbejdsformer	Individuelt arbejde, gruppearbejde

Titel 2	Business correspondence
Indhold	<p>Susanne Askham: 'Yours Faithfully'. Forlaget Ventus, 2006</p> <p>'Tone in business writing'. https://owl.purdue.edu/owl/subject_specific_writing/professional_technical_writing/toning_in_business_writing.html</p>
Omfang	Løbende gennem alle tre år
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> - Gøre rede for indhold og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. - Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.
Arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, skriftligt arbejde

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 3	Introduction to business: Virgin
Indhold	<p>Ewa Schlünssen, Youth Means Business, Økonom 2013</p> <p>Chapter 4: Virgin – A winning Brand</p> <ul style="list-style-type: none"> - Virgin empire: from sellings records to running trains and airline - Richard Branson’s tips for growing your small business - My favourite mistake - Richard Branson to explore the deep sea with Virgin Oceanic venture - Branson on how to connect with your customer - A number of Virgin airline commercials.
Omfang	35 sider, 10 moduler, 1.g, grundforløb
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne introduceres til erhvervsrelaterede emner og der er fokus på at opøve et bredt fagligt ordforråd inden for erhvervsrelaterede emner.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Læse og forstå komplekse tekster - Gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt - Opnå viden om erhvervsmæssige forhold i UK og USA - At udtrykke sig flydende og spontant
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, præsentationer

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 4	SoMe
Indhold	<p>Grønvold og Ohland-Andersen: Footprints. Gyldendal/Systeme, 2019.</p> <p>SoMe: Introduction Noah – short film (Patrick Cederberg and Walter Woodman, 2013, youtube) https://www.shortoftheweek.com/2016/08/22/noah/ The Circle (excerpt Dave Eggers 2013) The Circle (dir. James Ponsoldt, 2017) Your online life, permanent as a tattoo (TED talk) Now teenagers think sharing naked selfies is normal Megan’s story – short film https://www.youtube.com/watch?v=bStezpLKxLc&t=31s Rules for social media, created by kids Even teenagers are growing tired of social media Finishing project – Social media: A distraction from education or a benefit? Evaluation - What was it all about?</p> <p>Christopher – Irony (2018) https://genius.com/Christopher-irony-lyrics Teenage sexting statistics: https://www.guardchild.com/teenage-sexting-statistics/ (2018)</p> <p>The Circle – film by James Ponsoldt, 2017, based on Dave Eggers novel, 1h 50min 10+ positive impacts of social media on our society (Lucy White, Relation Advisors, 20 January 2019, https://relationadvisors.com/positive-effects-of-social-media-on-our-society/) More harm than good (Tracy Johnson, 24 May 2021) from the organization and movement “Log Off”</p>
Omfang	40 sider, 15 moduler, 1.g
Særlige fokus-punkter	<p>I dette forløb præsenteres eleverne for mange forskellige problemstillinger i relation til brugen af sociale medier. Eleverne reflekterer over egen og andres brug af sociale medier. Der er fokus på mundtlighed, ordforråd og evnen til at perspektivere tekster.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forstå komplekse mundtlige tekster og samtaler - Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion - Gøre rede for synspunkter og indhold i engelsksprogede tekster - Perspektivere tekster kulturelt og samfundsmæssigt - Orienter sig i en større mængde stof og udøve kildekritik
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, projektarbejde, klassediskussion, gruppediskussion, præsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 5	Immigration and the American Dream
Indhold	<p>An introduction to “The American Dream” (The American Dream, pp. 5-13)</p> <p>A nation of immigrants: The 4 great waves of immigration (USA Now, pp. 20-23)</p> <p>Key findings about US immigrants (https://www.pewresearch.org/fact-tank/2019/06/17/key-findings-about-u-s-immigrants/, 17 June 2019)</p> <p>5 facts about illegal immigration in the US (https://www.pewresearch.org/fact-tank/2019/06/12/5-facts-about-illegal-immigration-in-the-u-s/, 12 June 2019)</p> <p>Amy Tan: Feathers from a thousand <i>li</i> away (Follow That Dream, p. 11)</p> <p>James Truslow Adams and the American Dream (The American Dream, Kelli Nørgaard)</p> <p>What is your American Dream? (video: 2:15) (UCLA, https://www.youtube.com/watch?v=NcLTRMvfzDE, 25 May 2018)</p> <p>Introduction: Postindustrial US – the demise of the American Dream? (New American Frontiers, Systime)</p> <p>Jeff Greenfield: Foodstamps and the American safety net (New American Frontiers, Systime)</p> <p>Film: The Pursuit of Happyness (Gabriele Muccino, 2006)</p> <p><i>Project & presentation:</i> The Pursuit of Happyness</p>
Omfang	35 sider, 15 moduler, 1.g
Særlige fokus-punkter	<p>Forløbet introducerer eleverne til USA og vi fokuserer på centrale aspekter af amerikansk immigration før og nu. Hovedfokus er på den amerikanske drøm og spørgsmålet om hvorvidt den stadig lever. Der bygges videre på temaerne i USA-forløbet i 3.g. Eleverne laver præsentationer ud fra temaer i filmen 'Pursuit of happyness'.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion - Gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster - Analysere og perspektivere tekster i forhold historiske, samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge i USA. - Sproglig bevidsthed – sproglig korrekthed, sprogbrug og opbygning af ordforråd - Orienter sig i en større mængde engelsksproget stof

Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde, gruppearbejde, præsentationer.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 6	Cultural theory
Indhold	<p>Article: Guide to Denmark https://www.kwintessential.co.uk/resources/guide-to-denmark-etiquette-customs-culture-business</p> <p>Cultural awareness (Rasmussen, Focus on culture, Systime, 2015)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attitudes to other cultures - Stereotypes and prejudices - Culture shock <p>Cultural theory (Rasmussen, Intercultural Encounters, Systime, 2015)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geert Hofstede's culture research - The mental programme - Geert Hofstede's cultural dimensions - Richard Gesteland's cultural theories - Trompenaar's cultural theories (Focus on culture) <p>Article: Crosscultural skills – essential for expatriate success (Intercultural encounters)</p> <p>https://www.hofstede-insights.com/ https://www.hofstede-insights.com/country-comparison-tool</p>
Omfang	40 sider, 8 moduler, 2.g
Særlige fokuspunkter	<p>Dette korte forløb indgår som en del af forberedelsen til elevernes studietur i 2.g. Eleverne præsenteres for en vifte af kulturteoretiske begreber og vi anvender så vidt muligt teorier og begreber på destinationslandet for studieturen.</p> <p>Faglige Mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillinger - Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - Læse og forstå tekster - Perspektivere tekster kulturelt og samfundsmæssigt
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, klasses Diskussion, gruppearbejde

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 7	Method, text and genre
<p>Indhold</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fiction: <ul style="list-style-type: none"> What is fiction? (Trine Østergaard: The English Handbook, Systime, 2017) How to analyse fiction – short stories (Engberg-Pedersen: Toolbox. Gyldendal, 2013, p. 5-13) Short story: The Stormchasers (Adam Marek, 2007) 55 fiction (Eva Rosenvold: Passwords, Systime. 2005. P. 152-159) 5 tips for creating blackout poetry (https://powerpoetry.org/actions/5-tips-creating-blackout-poetry) • Non-fiction: <ul style="list-style-type: none"> What is non-fiction (Nanna Quist: On Purpose, Gyldendal, 2009. P. 10-13) Pentagon model (Engberg-Pedersen: Toolbox, Gyldendal, 2013. P. 18-20) Media bias chart https://www.allsides.com/media-bias/media-bias-chart Argument T-model (On Purpose, p. 45-46) Stephen King: Why the US must introduce limited gun controls (The Guardian, 1 Feb 2013) What is rhetoric? (On Purpose, p. 6-9) Ethos, logos, pathos (On Purpose, p. 27-29) Rhetorical devices (Trine Østergaard: The English Handbook, Systime, 2017) Speech by Emma Watson https://www.unwomen.org/en/news/stories/2014/9/emma-watson-gender-equality-is-your-issue-too Discourse analysis (Sten Moslund: Everyone is here, Systime, 2021) Speech by Barack Obama, 2014 http://americanradioworks.publicradio.org/features/blackspeech/bobama.html <p>Trine Østergaard: The English Handbook, Systime, 2017 (diverse analysemodeller) Claus Zedlitz og Pia Ballegaard: Skriftlig eksamen i engelsk, Systime, 2020</p>
<p>Omfang</p>	<p>50 sider, 20 moduler, 2.g</p>
<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>I dette forløb introduceres eleverne til forskellige tekstgenrer og de tilhørende analyse-redskaber. Vi arbejder med teorien og bruger den i praksis, både mundtligt og skriftligt. Eleverne arbejder med de skriftlige genrer i engelskfaget i form af processkrivning, ligesom de arbejder med creative writing med produktion af deres egen fiktion.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner. - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.

	<ul style="list-style-type: none">- Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode.- Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk.- Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.- Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftligt arbejde, processkrivning, gruppearbejde, individuelt arbejde, tekstproduktion

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 8	India
Indhold	<p>BBC documentary – A Taste for Power (1-24:44) (2017)</p> <p>Religion and the caste system in India:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is the history of Hinduism? https://www.youtube.com/watch?v=lmV2Wd8bOcc - Is India's caste system still alive? https://www.youtube.com/watch?v=HyCQDIwHIXY - "Tell everyone we scalped you!" (The New York Times, November 17, 2018) <p>Economy:</p> <ul style="list-style-type: none"> -NBCB explains: Why is India growing so fast? https://www.youtube.com/watch?v=uyyjcior9Vo -Indian economy to grow at 7.2% in 2021 but could decelerate next year: UN https://www.businessstandard.com/article/economy-policy/india-economy-to-grow-at-7-2-in-2021-but-could-decelerate-next-year-un-121091600201_1.html - Info-graphic from Reuters 2021 <p>Poverty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Report: India Lifted 271 Million People Out of Poverty In a Decade (Forbes, July 12, 2019) - 3 times higher poverty rates in Indian households with children: Survey (Business Standard, July 9, 2019) - The Indian Miracle? (Poverty Documentary)/ Real Stories https://www.youtube.com/watch?v=WGkKjtduZSc - Rescuing Homeless Children From the Streets of India https://www.youtube.com/watch?v=cpaR_pTVeBk <p>Pigmentocracy – Colorism – Skin Whitening:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pigmentocracy (Narrating India p. 192-193, Alt I Ord 2016) - Colorism, How India is Influenced by the Prejudice (The Formula Magazine Aug. 2020) - Why is India so obsessed with light skin? https://www.youtube.com/watch?v=9BQc2guo-Lg <p>Fiction: Short story: A Stench of Kerosene by Amrita Pritam</p> <p>Sources for the written assignment</p> <ul style="list-style-type: none"> • India sees 88 rape cases a day; conviction rate below 30%, Times of India, Oct 7, 2020 • Without women India cannot progress, The New Indian Express, Oct 24, 2020 • 2020 Looking Back: The Year of Gender Violence and Inequality
Omfang	45 sider, 6 moduler, 2.g

<p>Særlige fokus-punkter</p>	<p>Forløbet indgår i et SO-område om 'europæisk imperialisme' sammen med historie B, spansk A og tysk B. Forløbet afvikles som en temauge.</p> <p>Eleverne præsenteres for historien om det britiske imperium i Indien. I forløbet undersøges, analyseres, diskuteres og perspektiveres forskellige træk i det indiske samfund – herunder kastesystemet, religiøse problemer, modsætningen mellem økonomisk udvikling og fattigdom, og problematiske forhold for kvinder. Eleverne laver præsentationer for hinanden i matrix-grupper og arbejder derfor ikke lige dybdegående med alle underemner.</p> <p>Eleverne afslutter med essay-skrivning om kvinders forhold i Indien.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag. - Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler. - Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion. - Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer. - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk. - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold - Orienter sig i en større mængde engelsksproget stof.
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Gruppearbejde, individuelt arbejde, tværfagligt arbejde, præsentationer.</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 9	The UK
Indhold	<p>History, politics and the (Dis-)United Kingdom BBC Country Profiles: United Kingdom country profile https://www.bbc.com/news/world-europe-18023389 The difference between the United Kingdom, Great Britain and England explained: (5:14) http://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10 How Scotland, Wales and Northern Ireland became part of the UK (History.com, 21 May 2020) From United Kingdom to Untied Kingdom (The Economist, 15 Apr 2021)</p> <p>Videos from the UK Parliament:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parliament structure explained https://www.youtube.com/watch?v=SIPSAOa4vR4&ab_channel=UKParliament - What is the House of Commons? https://www.youtube.com/watch?v=dS_SLF92e5A&ab_channel=UKParliament - What is the House of Lords? https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=UOLhurGWoc&ab_channel=UKParliament <p>What do the different UK political parties stand for? (Express, 9 Aug 2022) Who is Rishi Sunak, the new UK Prime Minister? (The Conversation, 25 Oct 2022)</p> <p>Empire and multiculturalism The History of the British Empire (3:08) https://www.youtube.com/watch?v=Qm9NIYfjqXw Open Letter to Prince William and the Duchess of Cambridge https://twitter.com/KezvPolitics/status/1505955708617039872 Postwar immigration to Britain: https://ndla.no/subjects/subject:23/topic:1:184811/re-source:1:90712 Deanna Rodger (2012): Being British (www.amnesty.org.uk) Gareth Southgate: Dear England (The Players Tribune, 8 June 2021)</p> <p>The British class system The seven social classes of 21st century Britain (Telegraph, 7 Dec 2015) I had to fight my way through class barriers into my job (The Guardian, 23 Nov 2022) Eton, we have a problem (The New European, 17 Mar 2022) Film: The Riot Club (2014)</p> <p>Poverty in the UK More than 4m in UK are trapped in deep poverty (The Guardian, 29 Jul 2019) What is austerity? The breakdown by Huffpost (HuffPost, 14 May 2019) https://www.facebook.com/HuffPostUK/videos/the-breakdown-by-huffpost-what-is-austerity/2432558453639419/ This is poverty (Joseph Rowntree Foundation, 22 May 2020) https://www.youtube.com/watch?v=ORO67LjN_ks&ab_channel=JosephRowntreeFoundation Half-term, hardship and heartbreak: A month in the life of a food bank manager (The Guardian, 10 Nov 2020) The reality of child poverty in Britain (ITV, 13 dec 2017) https://www.youtube.com/watch?v=FCMjfTkY9rY&ab_channel=ITVNews</p>

	Broke, episode 2 (BBC documentary, 2019)
Omfang	70 sider, 30 moduler, 2.g
Særlige fokus-punkter	<p>Forløbet giver et bredt indblik i Storbritannien, herunder klassesystemet, fattigdom, det politiske system, britisk identitet og multikulturalisme.</p> <p>Eleverne har lavet synopsis- og præsentationsarbejde undervejs i forløbet.</p> <p>Der er fokus på analyse af både non-fiktion i form af artikler og fiktion i form af filmanalyse og digtanalyse.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demonstrere viden om fagets metoder. - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk. - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold. - Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stil-lejer - Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stil-lejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppediskussion, præsentationer, gruppearbejde

[Retur til forside](#)

Titel 11	Globalization and inequality
Indhold	<p>Introduction:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is globalization? (https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/zxpn2p3/revision/1 , 28 June 2021) - The death of globalization? You won't find it in New Orleans (The New York Times, 20 Jan 2023) <p>USA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A look at income inequality in the United States (TIME, 20 Feb 2020) https://www.youtube.com/watch?v=qc7g6Uhi1i4 - The rich-poor gap in America is obscene (The Guardian, 29 Mar 2021) - Angie Thomas: On the Come Up, 2019 (Compass, Systime) - Joe Biden: The Tulsa Race Massacre and Juneteenth (Whitehouse.gov., June 1, 2021, Compass, Systime) - Report: Black people are still killed by police at a higher rate than other groups (NBC, 3 Mar 2022) <p>South Africa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - South Africa: Twenty-Five Years Since Apartheid (origins.osu.edu. 2019) - Nadine Gordimer: Once Upon a Time, 1989 (From Apartheid to Zefside, Lindhardt og Ringhof, 2014) - South Africa is the world's most unequal country. (CNN, 19 May 2019) - Ramaphosa's State of the Nation Address (Daily Maverick, 9 feb 2023) <p>Written assignments: Exam Aug 2021, 4A 'Minimum wages in the US' (argumentative essay) Short story: "Zolo" by S. Bhattacharya-Woodward (analytical essay)</p>
Omfang	55 sider, 12 moduler, 3.g
Særlige fokus-punkter	<p>Forløbet er afviklet forud for et SO-område med samme overskrift 'Globalisering og ulighed', og har dermed styrket elevernes begrebsapparat mht. at analysere de problemstillinger, der diskuteres og berøres i skolens SO-forløb, og de skal kunne redegøre for og samtale om ulighed i det globale samfund samt ulighed i de enkelte engelsktalende lande og de problemstillinger dette medfører.</p> <p>Faglige mål.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forstå forholdsvis komplekse skriftlige og mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer. - Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion.

	<ul style="list-style-type: none">- Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.- Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervs-mæssige og samfundsmæssige forhold.- Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag.
Væ-sentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, klasses Diskussioner, pararbejde, gruppearbejde, skriftligt arbejde

[Retur til forside](#)

Titel 7	English as lingua franca
Indhold	<p>Introduction</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction: English as Lingua Franca and English as a Foreign Language (Det Nationale Center for Fremmedsprog, 2020) - What is “Lingua Franca”? (https://www.youtube.com/watch?v=a9ZdC6wZnks, Langfocus, 27 Jan 2016) - Lecture by Alan Firth: The English language in Denmark: Lingua Franca or Lingua Tyrannosaurus? (Aarhus Universitet, 7 Oct 2020) Guess the English accent (https://www.youtube.com/watch?v=QKk1sVru9vc&ab_channel=it%27sNNAU) <p>Multilingualism</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lingua Franca and multilingualism (Det Nationale Center for Fremmedsprog, 2020) - Mother Tongue (Amy Tan, Threepenny Review, 1990) <p>Native language or foreign language</p> <ul style="list-style-type: none"> - Listen Mr. Oxford Don (JOHN AGARD from Mangoes and Bullets, Serpent’s Tail, 1985) - John Agard: ‘Listen Mr Oxford don’ (https://www.youtube.com/watch?v=Ywy-Tthdg7w, Bloodaxe Books, 26 May 2009) - Kachru’s model (The English Handbook, Systime) <p>International business</p> <ul style="list-style-type: none"> - The international companies using only English (BBC Worklife, 20 March 2017) - 9 Steps to Overcoming Language Barriers in the Workplace (Argo Translation, 28 July 2018) - In Real (Danish) Life – Research & Discussion task
Omfang	25 sider, 7 moduler, 3.g
Særlige fokus-punkter	<p>I dette forløb har vi fokus på forskellige aspekter af det engelske sprog som lingua franca. Vi diskuterer faldgruber, muligheder og udfordringer ved engelsk som lingua franca, samt hvordan sprog indgår i identitet og kan være årsag til fordomme og udelukkelse.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold - Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, diskussion, gruppearbejde, individuelt arbejde

Titel 12	Business ethics and CSR
Indhold	<p>Introduction Business Ethics: definition, principles, why they're important (Investopedia, 17 March 2023) What is Corporate Social Responsibility? (Business News Daily, 21 Feb 2023) Rotten – Bitter chocolate (Netflix, 2018-2019)</p> <p>Raw materials and environment Grain trader Cargill faces legal challenge in US over Brazilian soya supply chain (The Guardian, 4 May 2023)</p> <p>Manufacturing and labour standards Child workers found throughout Hyundai-Kia supply chain in Alabama (Reuters, 16 Dec 2022)</p> <p>Consumers Shein is the world's most popular fashion brand – at a huge cost to us all (Time.com, 17 Jan 2023) Addicted – America's opioid crisis (BBC, 2019)</p> <p>Written assignment: Climate change: too true to be good. Speech by Sir James Bevan, 2018 (Analytical essay)</p>
Omfang	45 sider, 10 moduler, 3.g
Særlige fokus-punkter	<p>Forløbet taer udgangspunkt i CSR-begrebet og forsyningskæden. For hvert led i forsyningskæden undersøges og diskuteres forskellige etiske dilemmaer for virksomheder og forbrugere.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster. - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk. - Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer. - Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, klassediskussioner, pararbejde, gruppearbejde, individuelt arbejde

Titel 13	The US
Indhold	<p>Being American – Identity American Identity (Being American, Gyldendal 2016 (Systime, extract))</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Being an immigrant ○ Having rights ○ The new American identity <p>Amanda Gorman: Inaugural poem – The Hill We Climb (CNN, 21 Jan 2021)</p> <p>Politics: Government (Being American, Gyldendal 2016 (Systime, extract)) Political parties (Being American, Gyldendal 2016 (Systime, extract)) We’ve built the most toxic marriage ever....Why political opposites despise each other (TIME, 29 Oct 2020) Presidential elections (Being American, Gyldendal 2016 (Systime)) Joe Biden launches his presidential campaign https://www.youtube.com/watch?v=ChjibtX0UzU&ab_channel=JoeBiden) Trump doesn’t just want to win. He wants revenge (The Washington Post, Nov. 6, 2023) Donald Trump: Merry Christmas (Truth Social, 25 Dec 2023) How the Supreme Court rewrote national abortion law (PBS news, 25 June, 2022) https://www.youtube.com/watch?v=ez16dyszoEA&ab_channel=PBSNewsHour The Supreme Court turns the US into a cautionary tale (The Washington Post, 27 June 2022) Frihedsgudinden fra Texas (DR Horisont, 2024)</p> <p>Race issues in America Black history in two minutes https://blackhistoryintwominutes.com/episodes/</p> <ul style="list-style-type: none"> - The transatlantic slave trade - Civil war and emancipation - The 15th amendment - Separate but equal - School integration - The civil rights movement - Malcolm X and how he inspired a movement. - The birth of Hip Hop - The LA riots - The election of Barack Obama <p>Langston Hughes; I, too.... (Black Voices, Gyldendal, 2016) Kadir Nelson: Say their names - The New Yorker cover (The New Yorker, 22 June 2020) https://www.newyorker.com/culture/cover-story/cover-story-2020-06-22 BLM explained: The history of the movement (Channel4news, 16 Jun 2020) https://www.youtube.com/watch?v=YG8Gjllbbvs&ab_channel=Channel4News H.E.R. ‘I can’t breathe’ (20.06.20) https://www.youtube.com/watch?v=IRZWiqBHYaY&ab_channel=HER-MusicVEVO Systemic racism explained’ https://www.fairfightinitiative.org/systemic-racism/ (video + website) The race gap – black/white https://www.reuters.com/graphics/GLOBAL-RACE/USA/nmopajawjva/#0</p> <p>Short story: Waiting for her, by Amina Henry Just Mercy (dir.: Destin Cretton, 2019)</p> <p>American gun culture America’s unique, enduring gun problem, explained (Vox, 5 Jan 2024) National suicide plays out one murderous mass shooting at a time (LATimes, 24 May 2022) Teachers ask in gun-soaked America: How many 6 years old can hide in a closet? (LATimes, 25 May 2022)</p> <p>Written assignment: Exam Aug 2020: A nation of immigrants (speech)</p>

Omfang	75 sider, 30 moduler, 3.g
Særlige fokus-punkter	<p>Dette forløb skal ses som en forlængelse af det USA-tema eleverne har haft i 1.g. I 3.g er der især fokus på helt aktuelle problemstillinger i amerikansk politik og samfundsdebat som fx American identity, polarized America og Black Lives Matter. Desuden har vi haft fokus på analyse af non-fiktion og mediabias + analyse af digte og sangtekster.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. - Perspektivere tekster kulturelt, samfundsmæssigt og historisk. - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold. - Demonstrere viden om fagets identitet og metoder. - Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner. - Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, klasses Diskussioner, pararbejde, gruppearbejde, matrix-arbejde, skriftligt arbejde

Titel 14	Værklæsning: The Handmaid's Tale
Indhold	Margaret Atwood: The Handmaid's Tale, 1985 (Published by Penguin, 2016) The English Handbook: Dystopian fiction (Trine Østergaard, Systime, 2017)
Omfang	479 sider, 6 moduler, 3.g
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne har læst og analyseret romanen i løbet af 6 moduler. Arbejdet er foregået i 'Literary circles'. Romanen har tæt relation til USA-forløbet.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion. - Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner. - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk.
Væsentligste arbejdsformer	Literary circles, gruppearbejde, præsentationer