

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2024
Institution	Det Blå Gymnasium Haderslev
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Lise Bjørn Jensen
Hold	hhb3sp23

Følgende programmer og platforme er anvendt i undervisningen, og må anvendes til såvel skriftlig (delprøve 2) og mundtlig eksamen:

- Klassenotesbogen i spansk i OneNote
- Caminando <https://caminando.systeme.dk/?id=55#c2109>
- Un mes en Málaga (<https://www.unmesenmalaga.com>)
- [Www.ordbogen.com](http://www.ordbogen.com)

Andre tilladte hjælpemidler er fysiske bøger og printet materialer, samt noter og materialer, som på forhånd er downloadet til elevens egen pc (og OneNote i offline-tilstand).

Øversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Begyndersystem 1. r: Caminando (1.g. + 2.g.)
Titel 2	Jóvenes inkl. un mes en Málaga (2.g.) – OPGIVES TIL EKSAMEN
Titel 3	México y Coco (2.g.)
Titel 4	El imperio espaol, SO3 (2.g.)
Titel 5	Desigualdad en el mundo (3.g.) – OPGIVES TIL EKSAMEN
Titel 6	Inmigración en Espaa – Moros en la costa (3.g.) – OPGIVES TIL EKSAMEN
Titel 7	El Tema Mercantil (3.g.) inkl. Comunicación empresarial – OPGIVES TIL EKSAMEN
Titel 8	Inmigración Latinoamericana (3.g.) – OPGIVES TIL EKSAMEN

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Begyndersystemet Caminando (1g + noget af 2g)
Indhold	<p>Begyndersystemet Caminado, Systime af forfattere Inge Margrethe Clausen et. al.</p> <p>Unidad 1 – 1a, 1b, 1c, 1d Unidad 2 – 2a, 2b, 2c, Unidad 3 – 3a, 3b, 3c Unidad 4 – 4a, 4b Unidad 5 –</p> <p>Udover begyndersystemet er anvendt forskellige øvelser, spil, sange, m.m. Herunder er Quizlet brugt meget.</p>
Omfang	1.år, 100 sider
Særlige fokus-punkter	<p>Tilegnelse af basis-ordforråd. Udtale, tal, klokken, enkelte hitverber, særligt TENER. Præsentation af sig selv.</p> <p>Særlig fokus på konstruktioner med hay, ser, estar igennem arbejde med billedbeskrivelser.</p> <p>Binde- og biord: Mål: Deres tekster skal give mening, være sammenhængende (y, pero, por eso, porque, además, osv).</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning: Lytning, skriftlig og mundtlig produktion. Oversættelse, indsætningsøvelser. Fokus: Opdyrkelse af ordforråd/sproglig korrekthed (især hay, ser, estar).</p> <p>4 skriftlige afleveringer + opgaver de laver på klassen.</p> <p>Kommunikationsstrategier: Lille intro (fokus: es una cosa que, es una persona que, es un lugar donde.)</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Jóvenes (2g) – OPGIVES TIL EKSAMEN
Indhold	<p>Un mes en Málaga, Lærke Marie Ryge og Camilla Jürgensen, Forlaget MitDigitaleGym 2018.</p> <p>Cap. 1 Mis primeros días en Málaga (Blogindlæg) Præsentation af Málaga og Marie</p> <p>Cap. 2 Vivir con una familia española (Blogindlæg) Mødet med den spanske familie</p> <p>Cap. 3 Un día típico en Málaga (Brev) Daglige rutiner i Málaga</p> <p>Cap. 4 Los jóvenes malagueños (Artikel) Unge aktuelle situation i Málaga</p> <p>Cap. 5 Ir de tapas (Dagbog) Tapas – historie og kultur</p> <p>Cap. 7 La adaptación es necesaria (Læserbrev) Om normer og god opførsel</p> <p>Cap. 8 Los estereotipos sobre los españoles (Blogindlæg) Om stereotyper og spaniere</p> <p>Cap. 9 La pobreza en Málaga (Læserbrev) Om fattigdom i Málaga</p> <p>Cap. 10 El viaje a Barcelona (Dagbog) Om at rejse til Barcelona</p>

	Samt to interviews med unge spaniere (med fokus på præsentation af dem): 1. Ángela, una chica malagueña 2. Rosa, una chica independiente https://www.unmesenmalaga.com
Omfang	Ca. 2 mdr., 35 sider
Særlige fokus-punkter	Fokus på forskellige unge i Spanien, herunder den spanske kultur samt kort om problematikken omkring unges situation og ungdomsarbejdsløshed.
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, pararbejde, klasseundervisning. Individuelle samtaler som afslutning på emnet.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 3	México y Coco (2g)
Indhold	Datos sobre México (Wikipedia) La cultura mexicana (Mosaico Mexicano, Gyldendal, p. 56) el Día de los Muertos el 2 de noviembre (eget materiale) Coco (Lee Unkrich , 2017)
Omfang	38 sider
Særlige fokuspunkter	Mexikansk kultur, særligt omkring Día de los muertos
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, pararbejde, klasseundervisning.

[Retur til forside](#)

Titel 4	El imperio español - Parte de SO3 (2g)
Indhold	<p>Modul 1: Koloniseringen af Amerika (Caminando for fortsættere, Waldenström et al., Gyldendal, p. 130-131)</p> <p>Conquista de los españoles a América (ciencias sociales para niños, http://ciencias-socialesprimaria.blogspot.com/2011/02/conquista-de-los-espanoles-america.html)</p> <p>Modul 2, del 1: The Rise and Fall of the Spanish Empire: (3:00) https://www.youtube.com/watch?v=ueu5yohTBek</p> <p>The History of the Spanish Empire (2:30) https://www.youtube.com/watch?v=lviEHJb1pY</p> <p>Modul 2, del 2 + modul 3 og 4: Udarbejdelse af præsentation af selvvalgt sydamerikansk land</p> <p>Blokdag 2 (fredag), to moduler Modul 1+2: Præsentationer Derefter arbejde med: La coca (Retratos bolivianos, Windeløv, Gyldendal, p. 25-28 l.22)</p>

Omfang	15 sider
Særlige fokuspunkter	Det spansk imperium og udbredelsen af spansk sprog og kultur, samt fokus på indígenas og deres kultur.
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, pararbejde, klasseundervisning.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 5	Desigualdad en el mundo (DIO) (3g) – OPGIVES TIL EKSAMEN
<p>Indhold</p>	<p>Kompendium bestående af følgende tekster:</p> <p>Desigualdad en España: la situación de los jóvenes españoles</p> <ul style="list-style-type: none"> - Solo 3 de cada 10 jóvenes viven por su cuenta a los 30 años (19 de septiembre 2022, Cope) - Ilustraciones de tasa de paro y cómo viven los jóvenes (5 de febrero de 2022, eldiario.es) - Video: Solo el 15,8% de los jóvenes puede dar el paso de emanciparse de sus padres (25 de junio de 2021, ABC) - La habitación de Alexandra no es su hogar (26 de junio de 2021, El País) - Película: Perdiendo el norte (2015, Nacho G. Velilla. Netflix “På vildveje”) <p>Desigualdad en América Latina</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por qué América Latina es “la región más desigual del planeta” (6 de febrero de 2020, BBC News) - La llegada de migrantes a la frontera de EE UU con México, en imágenes (10 de mayo de 2023, El País)
<p>Omfang</p>	<p>3 mdr, 21 sider</p>
<p>Særlige fokus-punkter</p>	<p>Fokus på social og økonomisk ulighed i Spanien særligt blandt de unge. Fokus på ulighed i Latinamerika, herunder start på arbejde med immigration.</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Gruppearbejde (herunder særligt CL), pararbejde, klasseundervisning.</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 6	Inmigración en España – Moros en la costa (3g) – OPGIVES TIL EK-SAMEN
Indhold	Soler-Espiauba, Dolores: <i>Moros en la costa</i> , 2004, Kaleidoscope. Kapitel 1, 2, 4, 5, 8, 11. Fiktion (novelle) om illegal indvandring til Spanien og sammenligning mellem en spansk og en marokkansk dreng og deres opvækstvilkår.
Omfang	3 mdr., 30 sider
Særlige fokus-punkter	Belysning af drømmen om et bedre liv i Spanien/Europa (hvorfor immigrerer Alí, hvordan gør han det, hvad gør han i Spanien, hvordan har han lært at forholde sig hvis politiet fanger ham, osv.). Fokus på formulerings- og samtalekompetencer i forbindelse med arbejde med spørgsmål til novellens kapitler.
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde (herunder CL), pararbejde, klasseundervisning. Præsentation (i par) som afslutning på emnet.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 7	El Tema Mercantil (3g) – OPGIVES TIL EKSAMEN
Indhold	<p>Kompendium bestående af følgende tekster:</p> <p>Emprendedores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es emprender?, BBVA, uddrag: https://www.bbva.com.ar/economia-para-tu-dia-a-dia/emprendedores/bbva-te-cuenta-que-es-ser-emprendedor.html • Los 100 EMPRENDEDORES de Emprendedores, Emprendedores 4 de enero de 2023, https://emprendedores.es/eventos-emprendedores/100-emprendedores/100-emprendedores-2023/ • La anatomía de un emprendedor, HV (High Vista) – fra deres Facebookside, 20 de agosto de 2020 <p>Emprendedores sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un emprendedor social? https://www.youtube.com/watch?v=qRL8VwVmJBM (1:12 minutos) • Emprendedores sociales españoles: el emprendimiento social como ventaja competitiva, Social Enterprise.es, https://socialenterprise.es/emprendedores-sociales-espanoles-ejemplos/ • Emprendedores sociales – hacer una presentación <p>El tequila</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tequila, Thelma Gómez Durán, reportaje de ECOS, mayo 2023 • COMO se HACE el TEQUILA de la PIÑA de AGAVE, Fabridcando, 2 de octubre de 2022, https://www.youtube.com/watch?v=zRh9kUqTMHU • Tekster fra eksamensopgave https://eksamensopgaver.hhs.dk/ogaver/ny-hhx211spaba28052021/# <ul style="list-style-type: none"> - La reina del tequila, BBC News Mundo, 14 de enero de 2019. - La crisis del tequila (video 1:27, El País) - Melly Barajas, 2 de septiembre de 2018 <p>****</p> <p>Comunicación empresarial</p> <p>Eget materiale samt ibogen ”Spansk Virksomhedskommunikation” på Systeme. Eleverne er indført i hvordan man kommunikerer B2B med stor fokus på høflighed og formalitetsniveau.</p>

Omfang	Ca. 1 ½ mdr, 25 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Fokus på unge, spanske iværksættere samt begrebet social iværksætteri. Fokus på forretning i Mexico i form af tequila-produktion.</p> <p>Comunicación empresarial: Introduktion til og arbejde med virksomhedskommunikation og de forskellige genrer med særligt fokus på høflighed og forskelle mellem Danmark og Spanien, samt naturligvis det rent grammatiske og sproglige aspekt.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Gruppearbejde (herunder særligt CL), pararbejde, klasseundervisning.</p> <p>Præsentationsopgave (selvvalgt emprededor social).</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 8	Inmigración latinoamericana (3g) – OPGIVES TIL EKSAMEN
Indhold	<p>Forløb bestående af følgende materiale:</p> <p><i>Retratos latinos en California</i>, Ulla Ringgaard og Aase Kledal, Gyldendal, 2012</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kap. 1 – <i>Introduktion</i> (på dansk – p. 6-13) • kap. 2, del 7, <i>Interview med Francisco Jiménez</i> (p. 28-35) <p><i>Familiares de venezolano que murió al caer del tren La Bestia piden ayuda...</i> (eldiaro, 18 de diciembre de 2023)</p> <p><i>Pandillas en El Salvador (El Sol, noviembre/ diciembre 2018)</i></p> <p>Dokumentar og film:</p> <p><i>Drømmen om USA: På grænsen</i>, DR-dokumentar, 2021</p> <p><i>Sin Nombre</i> af Cary Joji Fukunaga, 2009</p>
Omfang	<p>1 ½ mdr, ca 40 sider inkl. film</p>
Særlige fokus-punkter	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <p>Belysning af drømmen om et bedre liv i USA. Inddragelse af push- og pull-faktorer samt pandillas (bl.a. fra El Salvador)</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Gruppearbejde (herunder CL), pararbejde, klasseundervisning, præsentationer (fx af filmen <i>Sin Nombre</i>).</p>

[Retur til forside](#)